

55.ª VENTA PÚBLICA

EN BARCELONA - MADRID (Simultánea)

VIERNES 17 DE MAYO DE 1974

Juan R. Cayón

PUENCARRAL, 41
Tel. 221 08 32
MADRID - 4 (España)

— MONEDAS Y MEDALLAS —

55^A VENTA PUBLICA

DE

JUAN R. CAYON

A CELEBRAR EN

BARCELONA

HOTEL MANILA
Rambla de los
Estudios, 111

EL DIA 17 DE MAYO DE 1974
A LAS 6 DE LA TARDE

COLECCION "A "

1 - 60

COLECCION " B "

61 - 176

Depósito Legal M - 14292-1974

IMPRESO POR:

G. Cristobal - Dr. F. Rubio, 168 - MADRID, 20

I.S.B.N.

CONDICIONES DE LA VENTA

- I La oferta más alta adquiere el lote por ella pujado.*
- II La venta es al contado y en pesetas.*
- III Los señores compradores en la SALA deberán retirar los lotes adquiridos en un plazo máximo de tres días a contar del fin de la subasta.*
- IV Los lotes adjudicados a ausentes serán enviados por orden riguroso de recepción de órdenes. Nos reservamos la posibilidad de hacer los envíos contra reembolso, anunciando la cuantía de lo enviado por carta aviso. Los gastos de envío y seguro son por cuenta del comprador.*
- V Las órdenes de ausentes tienen prioridad de adjudicación. Obligándonos a interpretar estas con toda corrección por nuestra parte.*
- VI La autenticidad de lo ofrecido está garantizada, salvo indicación contraria.*
- VII Los señores compradores en la sala harán las reclamaciones oportunas, si hubiera lugar, en el momento de retirar los lotes por ellos comprados.*
- VIII Los señores compradores ausentes pueden devolver los lotes que no sean de su satisfacción en un plazo máximo de diez días a partir de la fecha de envío. No admitiremos los que lleguen después de este plazo.*
- IX EL COMPRADOR PAGARA EL 5 POR CIENTO SOBRE EL TOTAL DE LAS ADJUDICACIONES.*
- X El comprador se somete, para todas las acciones que puedan derivarse de este pedido, a los Tribunales y Juzgados de Madrid.*

en BARCELONA

HOTEL MANILA
RAMBLA DE LOS
ESTUDIOS, 111

(A las 6 de la tarde)

COLECCION " A "

MONEDAS DE PLATA

MONEDAS ESPAÑOLAS	1 - 47
MONEDAS EXTRANJERAS	48 - 60

COLECCION " B "

MONEDAS DE ORO

MONEDAS ANTIGUAS	61 - 61
MONEDAS ESPAÑOLAS	62 - 176

EL EXAMEN DE LOS LOTES PODRA
HACERSE EN:

BARCELONA

EL HOTEL MANILA - EL VIERNES DIA 17 DE
MAYO DE 2 DE LA TARDE A 10 MINUTOS
ANTES DEL COMIENZO DE LA SUBASTA.

MADRID

EN EL DESPACHO DEL SUBASTADOR LOS
DIAS 13 LUNES, 14 MARTES, 15 MIERCOLES,
Y JUEVES 16 DE MAYO DE 5 1/2 a 8 1/2 DE
LA TARDE.

COLECCION 'A'

MONEDAS DE PLATA ESPAÑOLAS

Núm	Valor	Ceca	Año	Ensayador	Conser- vación	Estima- ción de valor	Precio Inicial
-----	-------	------	-----	-----------	-------------------	-----------------------------	-------------------

FELIPE II

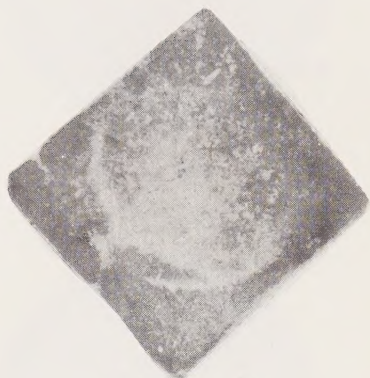
1	36 Sols.	MIDDELBURG. Acuñaada durante el sitio de la ciudad por las tropas zeelandesas. La ciudad española fué liberada por Sancho de Avila. El significado de la leyenda es Dei Regi Patriae Fides Middelb urg. (El pueblo de Middelburgensis fiel a Dios y al Rey). Esta serie fué ordenada por los magistrados de la ciudad y con circulación forzosa dentro de ella.		1572	mbc-	50.000	20.000
---	----------	---	--	------	------	--------	--------

FELIPE IV

2	8 Rls.	SEGOVIA INGENIO DE LA MONEDA		1632	R	bc*	40.000	30.000
---	--------	------------------------------	--	------	---	-----	--------	--------

FERNANDO VI

3	8 Rls.	LIMA	1760	JM	bc/mbc	10.000	5.500
---	--------	------	------	----	--------	--------	-------



CARLOS III

4	8 Rls.	LIMA	1864 sobre 63	JM	mbc-	15.000	5.000
---	--------	------	---------------	----	------	--------	-------

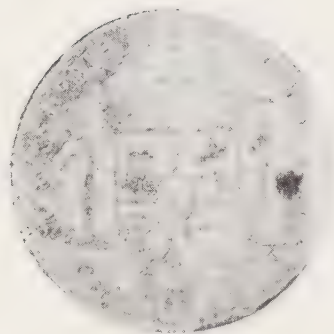
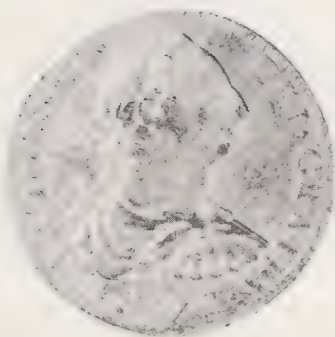
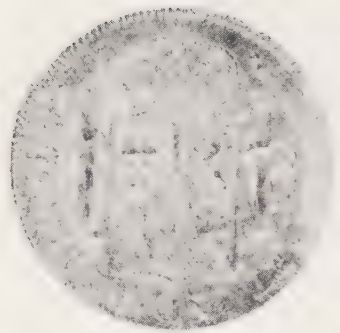
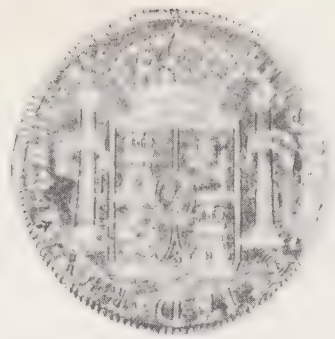
5	8 Rls.	LIMA	1865	JM	mbc	8.500	5.000
---	--------	------	------	----	-----	-------	-------

6	8 Rls.	MEJICO	1768	MF	bc*	3.500	2.500
---	--------	--------	------	----	-----	-------	-------

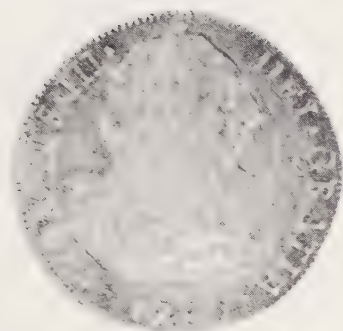
7	8 Rls.	MEJICO	1774	FM	bc/mbc	4.000	2.000
---	--------	--------	------	----	--------	-------	-------



8	8 Rls.	MEJICO. Rayita en el campo del anverso.	1775	FM	mbc-	2.500	1.600
9	8 Rls.	MEJICO	1776	FM	mbc	2.500	1.600
10	8 Rls.	MEJICO. Pequeños golpes en la grafila.	1777	FM	mbc-	2.000	1.500
11	8 Rls.	MEJICO	1778	FF	mbc	3.000	1.800



12	8 Rls.	MEJICO. Dos rayitas en el campo del anverso y golpe en la grafila.	1779	FF	mbc	5.000	1.500
13	8 Rls.	MEJICO	1780	FF	bc/mbc	2.200	1.500
14	8 Rls.	MEJICO	1781	FF	bc/mbc	2.000	1.500
15	8 Rls.	MEJICO	1784	FM	bc	2.000	1.500

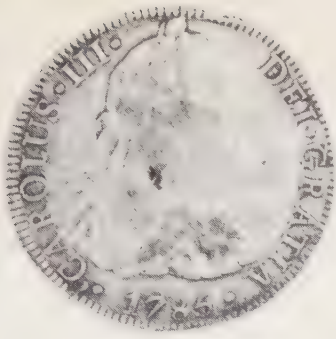


16	8 Rls.	MEJICO	1785	FM	bc*	2.000	1.500
----	--------	--------	------	----	-----	-------	-------

17	8 Rls.	MEJICO	1787	FM	bc/mbc	2.300	1.500
----	--------	--------	------	----	--------	-------	-------

18	8 Rls.	MEJICO	1788	FM	m.c-	3.000	2.000
----	--------	--------	------	----	------	-------	-------

19	8 Rls.	POTOSI	1769	JR	mbc-	10.000	6.000
----	--------	--------	------	----	------	--------	-------



20	8 Rls.	POTOSI. Reselado en Soumanap (Islas Madura) pertenecientes a las Indias Orientales de Holanda. Muy rara reacuñación y muy interesante para el estudio de los resellos sobre monedas españolas. Hoja saltada en anverso.	1769	JC	mbc	25.000	10.000
----	--------	---	------	----	-----	--------	--------

21	8 Rls.	POTOSI	1770	JR	bc/mbc	10.000	6.000
----	--------	--------	------	----	--------	--------	-------

CARLOS IV

22	8 Rls.	LIMA	1800	IJ	bc*	1.700	1.200
----	--------	------	------	----	-----	-------	-------

23	8 Rls.	MEJICO. Busto de Carlos III ordinal IV. Golpes en el reverso.	1789	FM	mbc-	2.500	1.500
----	--------	--	------	----	------	-------	-------

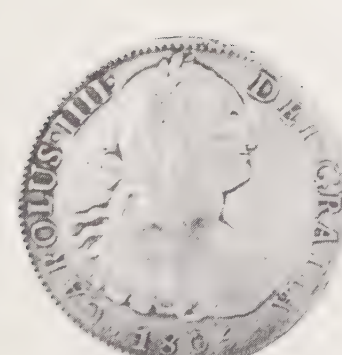


24	8 Rls.	MEJICO	1795	FM	bc	1.700	1.200
----	--------	--------	------	----	----	-------	-------

25	8 Rls.	MEJICO. Resellos chinos.	1798	FM	bc*	1.600	1.100
----	--------	--------------------------	------	----	-----	-------	-------

26	8 Rls.	MEJICO. Resellos chinos.	1799	FM	bc	1.700	1.200
----	--------	--------------------------	------	----	----	-------	-------

27	8 Rls.	MEJICO. Rayitas.	1805	TH	bc*	1.600	1.100
----	--------	------------------	------	----	-----	-------	-------



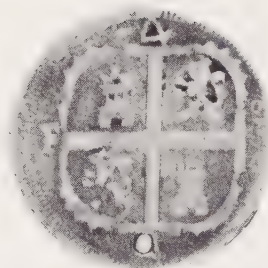
28	8 Rls.	SEVILLA	1802	CN	mbc-	30.000	16.000
----	--------	---------	------	----	------	--------	--------

FERNANDO VII

29	4 Rls.	CARACAS . Agujero	1819	BS	bc*	30.000	20.000
----	--------	-------------------	------	----	-----	--------	--------

30	8 Rls.	GUADALAJARA	1821	FS	bc/mbc	2.900	1.600
----	--------	-------------	------	----	--------	-------	-------

31	8 Rls.	GUANAJUATO	1822	JM	bc-	4.000	2.200
----	--------	------------	------	----	-----	-------	-------

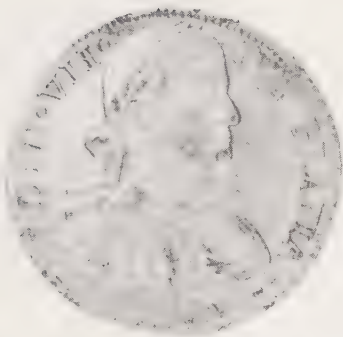
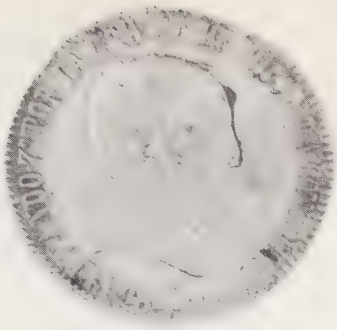


32	20 Rls.	MADRID	1822	SR	mbc-	16.000	9.000
----	---------	--------	------	----	------	--------	-------

33	8 Rls.	MEJICO. Soldadura muy poco visible en el canto Rayas en el anverso en forma de guarismo chino.	1809	TH	bc/mbc	1.200	800
----	--------	---	------	----	--------	-------	-----

34	8 Rls.	MEJICO. Fallo de acuñación	1810	HJ	bc/mbc	1.650	1.200
----	--------	----------------------------	------	----	--------	-------	-------

35	8 Rls.	MEJICO. Fallo de acuñación	1813	JJ	bc	2.500	1.200
----	--------	----------------------------	------	----	----	-------	-------



36	8 Rls.	MEJICO. Fallo de acuñación	1817	JJ	bc*	1.300	900
----	--------	----------------------------	------	----	-----	-------	-----

37	8 Rls.	MEJICO. Fallo de acuñación	1818	JJ	bc*	1.300	900
----	--------	----------------------------	------	----	-----	-------	-----

38	8 Rls.	MEJICO	1821	JJ	bc*	2.000	1.000
----	--------	--------	------	----	-----	-------	-------

39	8 Rls.	NUEVA GUATEMALA. Busto de Carlos IV. Rayas ligeras y golpes en el canto.	1808	M	bc	30.000	12.000
----	--------	---	------	---	----	--------	--------

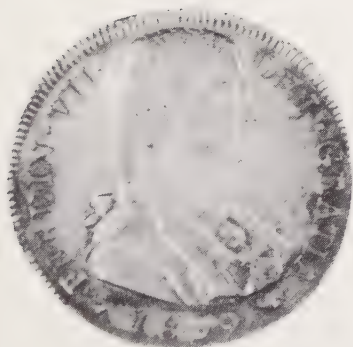
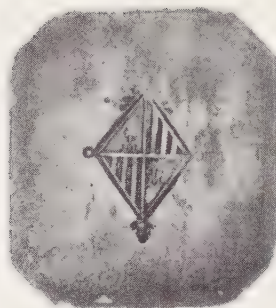


40	8 Rls.	NUEVA GUATEMALA.	Busto de Carlos IV 1809	M	bc/mbc	20.000	13.500
----	--------	------------------	----------------------------	---	--------	--------	--------

41	30 Sous	PALMA DE MALLORCA.	Octogonal. 1808		bc/mbc	30.000	20.000
----	---------	--------------------	--------------------	--	--------	--------	--------

42	8 Rls.	SANTIAGO DE CHILE	1809	FJ	mbc	30.000	20.000
----	--------	-------------------	------	----	-----	--------	--------

43	8 Rls.	SANTIAGO DE CHILE.	Variante de cuño muy signifi- cada del anterior.	1809	FJ	bc/mbc	30.000	18.000
----	--------	--------------------	---	------	----	--------	--------	--------



ISABEL II

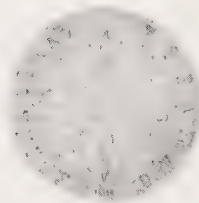
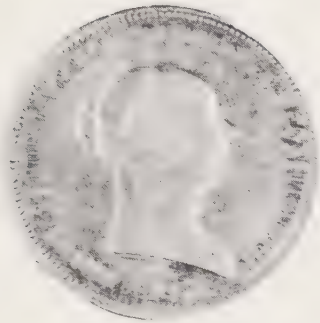
44	20 Rls.	MADRID. Pequeños golpes	1850	mbc-	10.000	6.000
----	---------	-------------------------	------	------	--------	-------

45	20 Rls.	MADRID. Ligerisimas limaduras en el canto.	1851	mbc*	8.000	5.000
----	---------	--	------	------	-------	-------

46	4 Marv.	SEGOVIA	1846	sc	4.000	2.500
----	---------	---------	------	----	-------	-------

REVOLUCION CANTONAL

47	5 Pts.	CARTAGENA. Anverso y reverso no coincidentes.	1873	mbc	13.000	8.000
----	--------	---	------	-----	--------	-------



MONEDAS EXTRANJERAS

Núm	Valor	Rey	Ceca	Año	Consv.	Estm.	P.Inic.
-----	-------	-----	------	-----	--------	-------	---------

B A D E N

48	5 Marc.	FEDERICO II	G	1913	mbc	10.000	5.000
----	---------	-------------	---	------	-----	--------	-------

C H I N A

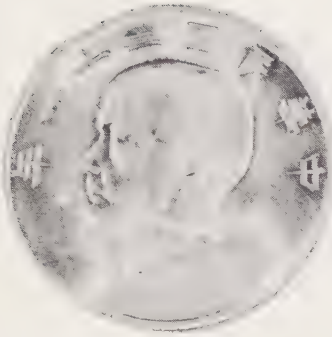
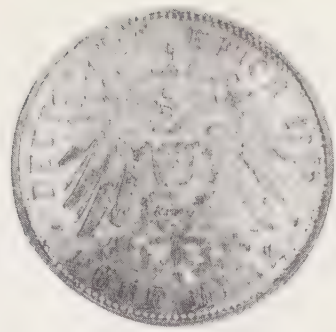
49	1 Dólar	SUN YAT SEN. Pajaros sobre junco. K-622.	Año 21	ebc-		30.000	14.000
----	---------	--	--------	------	--	--------	--------

C U B A

50	1 Peso de souvenir. NUEVA YORK?	Gobierno Cubano en el exilio.					
		Tipo con el 9 de la fecha caído.	1897	mbc*		20.000	10.000

D I N A M A R C A

51	1 Corona de 4 Marcos.	CRISTIAN V		1681	bc/mbc	22.000	14.000
----	-----------------------	------------	--	------	--------	--------	--------



FRANKFURT

52	Doble Taler	AGUILA, EMBLEMA DE LA CIUDAD Y VALOR. Pequeños golpecitos en el canto. D-641	1854	mbc*	20.000	12.000
----	-------------	---	------	------	--------	--------

HESSEN

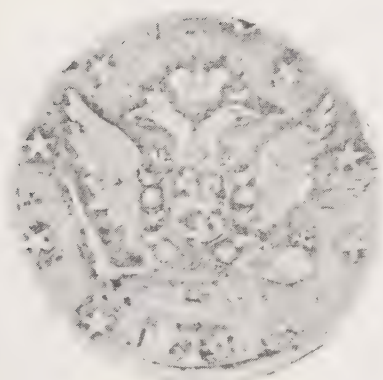
53	5 Marc.	LUIS III	H	1876	bc/mbc	9.000	3.000
----	---------	----------	---	------	--------	-------	-------

POLONIA

54	Taler	SEGISMUNDO III. Con los titulos de Gran Duque de Lituania, Rusia y Prusia. Gumosnki -1213.	MA	1627	bc/mbc	27.000	17.000
----	-------	---	----	------	--------	--------	--------

RUSIA

55	10 Kopec.	PEDRO III. Reacuñado sobre un 5 Kop. de Isabel I. Este rey solo reino este año. C-44.	Sin ceca.	1762	bc*	5.000	2.000
----	-----------	--	-----------	------	-----	-------	-------



SAJONIA

56	Taler	JUAN JORGE. Duque de Sajonia y Elector del Sacro Imperio Romano. Parte del reverso fué limpiado.	HI	1630	mbc-	15.000	7.000
----	-------	--	----	------	------	--------	-------

SAJONIA

57	Doble Taler	JUAN Y AMALIA. 50 Años de su boda. D-899.	B	1872	mbc-	20.000	11.000
----	-------------	---	---	------	------	--------	--------

SAJONIA-MEININGEN

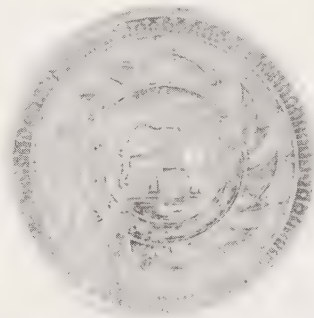
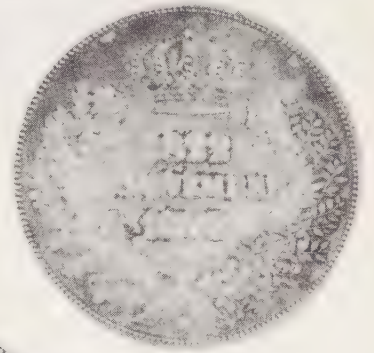
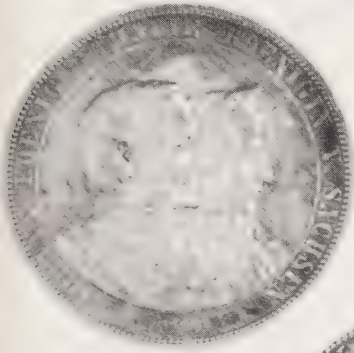
58	5 Marc.	JORGE II	D	1901	bc/móc	15.000	6.000
----	---------	----------	---	------	--------	--------	-------

SIAM

59	Doble Tical	PHRA-DOM KLAO. D-308. No datada pero del 1860.	n/d		mbc	20.000	13.000
----	-------------	--	-----	--	-----	--------	--------

SUIZA

60	5 Frcs.	CONFEDERACION HELVETICA.	B	1891	mbc-	17.000	9.000
----	---------	--------------------------	---	------	------	--------	-------



COLECCION 'B'

MONEDAS DE ORO

MONEDAS ANTIGUAS

ROMA

61	Aureo	TIBERIO. Anv.: Cabeza de Tiberio y la leyenda: TICAESARDI VIAGFAUGUSTUS. Rev.: Livia sentada y la leyenda: PONTIFMAXIM. El laurel está retocado. Pequeños golpes que no afean a la moneda.	bc/mbc	175.000	110.000
----	-------	--	--------	---------	---------

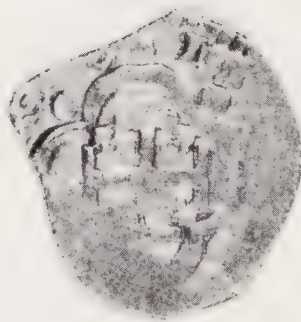
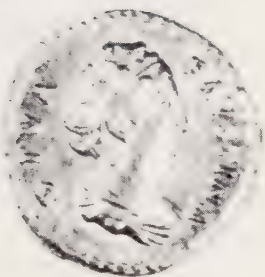
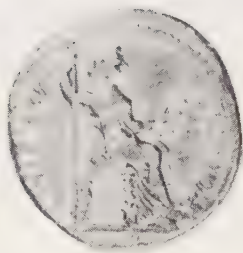
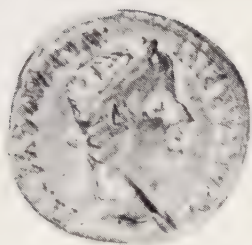
61a	Aureo	FAUSTINA. Anv.: Cabeza de Faustina y la leyenda: DIVA FAUSTINA. Rev.: La diosa Ceres de pie y la leyenda: CERES.	mbc	250.000	125.000
-----	-------	--	-----	---------	---------

MONEDAS ESPAÑOLAS

CARLOS II

62	Doblón de 2 escudos.	SEVILLA. Unico ejemplar conocido de este ensayador en este valor. Solo se conoce un 4 escudos (Yte-391) y una onza (Yte-733). La fecha es lo suficientemente precisa siendo claramente visibles el 1 y 8 que la acotan	1688	G	bc*	50.000	15.000
----	----------------------	--	------	---	-----	--------	--------

TODAS LAS FOTOGRAFÍAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



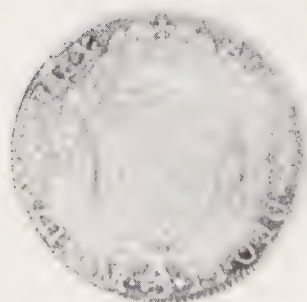
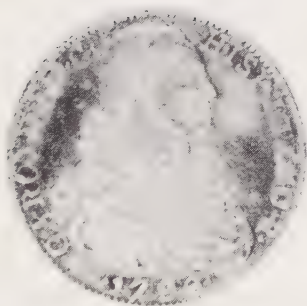
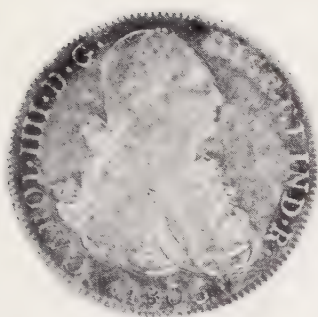
FELIPE V

63	Onza	SEVILLA. Perfecta acuñación en toda su impronta. Cordoncillo perfectamente acuñado.	1713	M	bc/mbc	300.000	180.000
----	------	--	------	---	--------	---------	---------

CARLOS IV

64	Onza	MEJICO	1805	TH	mbc-	45.000	34.000
----	------	--------	------	----	------	--------	--------

65	Onza	NUEVO REINO. Pequeños golpes de circulación.	1796	JJ	mbc-	37.000	31.000
----	------	--	------	----	------	--------	--------



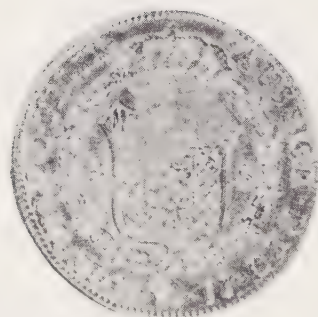
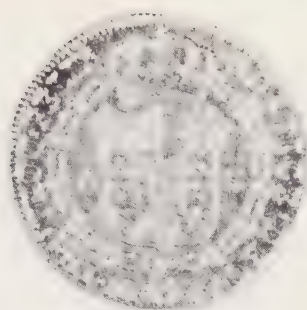
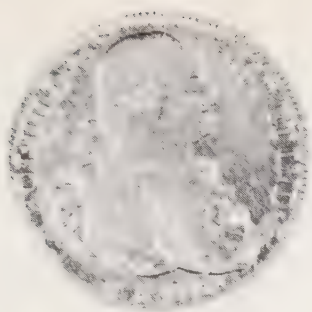
66	Onza	NUEVO REINO. Limaduras minúsculas en el canto.	1803	JJ	mbc*	40.000	34.000
----	------	--	------	----	------	--------	--------

FERNANDO VII

67	Onza	MEJICO. Grieta de acuñación que no afea la pieza. Busto imaginario.	1809	HJ	ebc*	70.000	40.000
----	------	--	------	----	------	--------	--------

68	Onza	MEJICO	1818	JJ	mbc-	47.000	35.000
----	------	--------	------	----	------	--------	--------

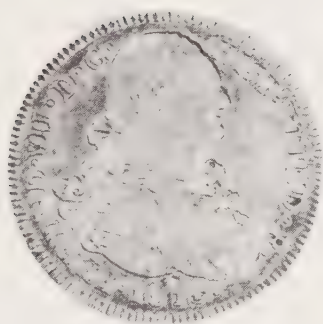
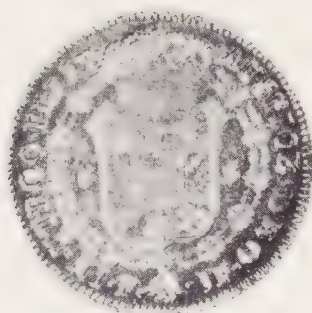
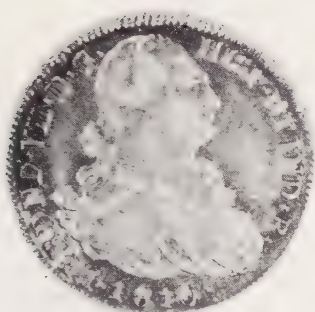
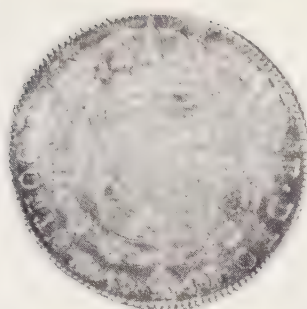
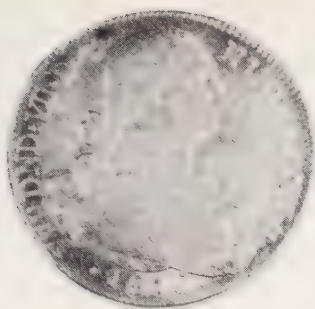
TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



69	Onza	NUEVO REINO. Ligera hoja en el anverso.	1810	JF	bc/mbc	38.000	31.000
----	------	---	------	----	--------	--------	--------

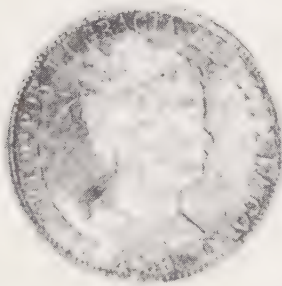
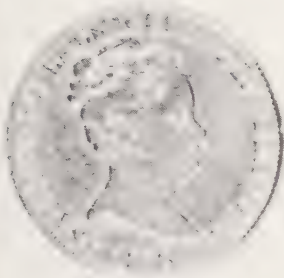
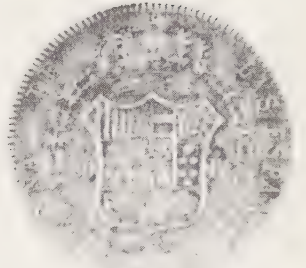
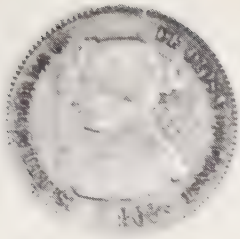
70	Onza	POPAYAN. Acuñación floja en el reverso.	1810	JF	mbc	42.000	34.000
----	------	---	------	----	-----	--------	--------

71	Onza	POPAYAN	1813	JF	mbc	45.000	34.000
----	------	---------	------	----	-----	--------	--------

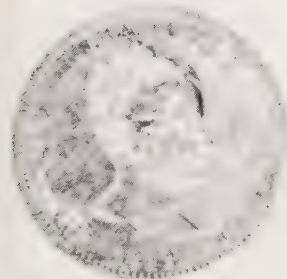
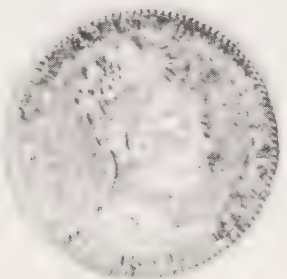
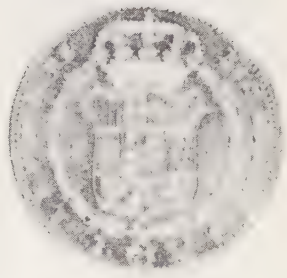
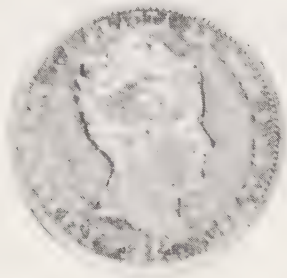
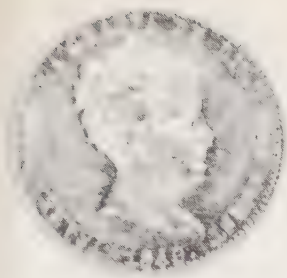


72	40 Rls.	BARCELONA	1863		mbc-	17.000	9.500
73	80 Rls.	BARCELONA. Leyenda: " CONSTITUCION" 1838	PS	mbc	32.000	17.000	
74	80 Rls.	BARCELONA. Leyenda: " CONST". Canto perfectamente retocado.	1838	PS	bc/mbc	48.000	35.000
75	80 Rls.	BARCELONA. La "T" de "CONST" está debajo de la figura.	1839	PS	mbc*	30.000	12.500
76	80 Rls.	BARCELONA. La "T" de "CONST" no está debajo de la figura.	1839	PS	mbc*	30.000	12.500

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS

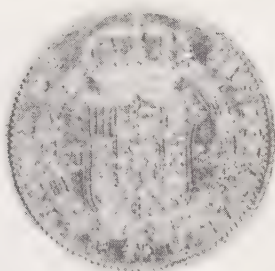
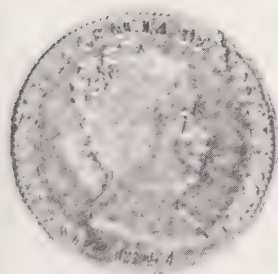
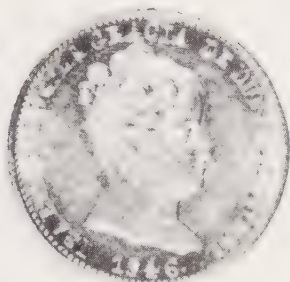
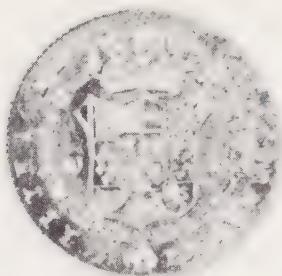
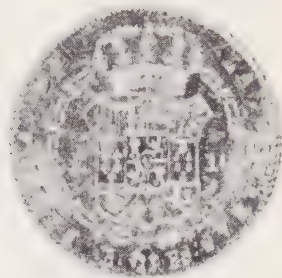
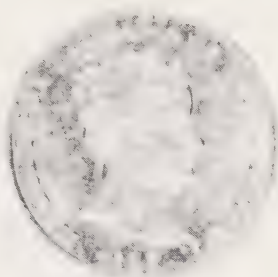
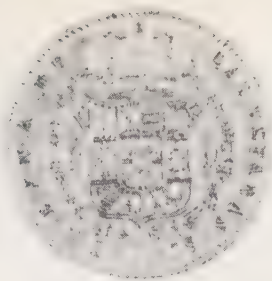
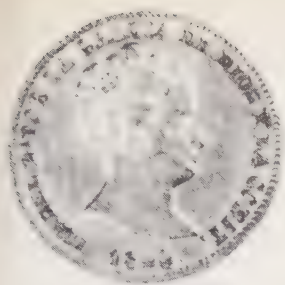


77	80 Rls.	BARCELONA	1840	PS	mbc*	25.000	12.000
78	80 Rls.	BARCELONA. Cabeza grande. Insignificante hoja en la grafila del reverso.	1841	PS	mbc*	30.000	10.000
79	80 Rls.	BARCELONA. Cabeza mediana.	1841	PS	mbc*	40.000	10.000
80	80 Rls.	BARCELONA. Cabeza pequeña. Ligeramente hoja en el reverso. Pequeños golpes.	1841	PS	mbc	20.000	10.000
81	80 Rls.	BARCELONA	1842	CC	mbc*	20.000	11.000



82	80 Rls.	BARCELONA. Manipulación muy bien terminada para disimular una raya en el campo del anverso.	1844	PS	mbc*	20.000	12.500
83	80 Rls.	BARCELONA. La leyenda termina debajo del busto.	1845	PS	mbc*	26.000	14.500
84	80 Rls.	BARCELONA. La leyenda termina sobre el busto.	1845	PS	mbc/ebc	26.000	13.500
85	80 Rls.	BARCELONA	1846	PS	ebc	30.000	14.500
86	80 Rls.	BARCELONA. Soldadura en el canto y limadura en la grafila.	1847	PS	bc*	8.000	4.000

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



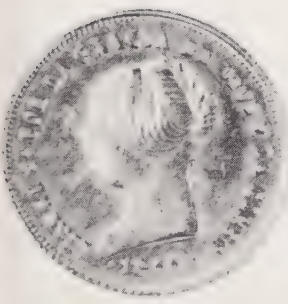
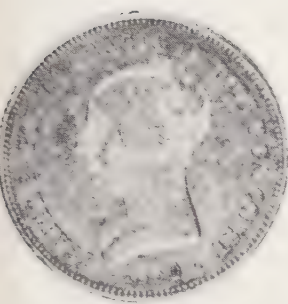
87	80 Rls.	BARCELONA. Raya en el busto muy bien disimulada. Cuño diferente de la anterior. 1847	PS	mbc	17.000	13.000
----	---------	---	----	-----	--------	--------

88	80 Rls.	BARCELONA	1848	PS	mbc*	100.000	40.000
----	---------	-----------	------	----	------	---------	--------

89	Doblón de 100 Rls.	BARCELONA	1850	SM	mbc/mbc*	160.000	110.000
----	-----------------------	-----------	------	----	----------	---------	---------

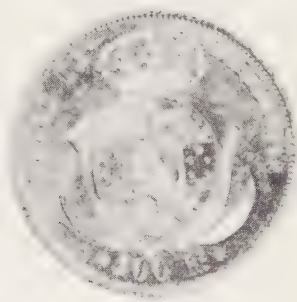
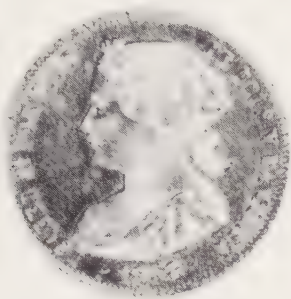
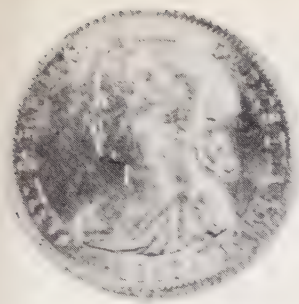
90	100 Rls.	BARCELONA	1854		mbc*	60.000	25.000
----	----------	-----------	------	--	------	--------	--------

91	100 Rls.	BARCELONA	1855		mbc	25.000	12.000
----	----------	-----------	------	--	-----	--------	--------

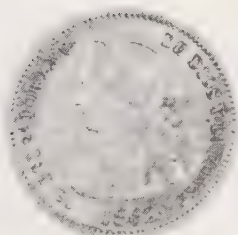
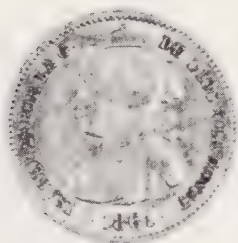
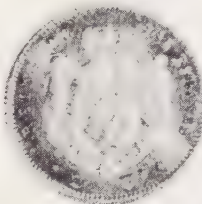
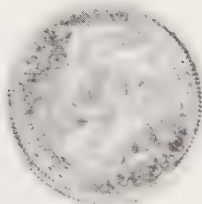
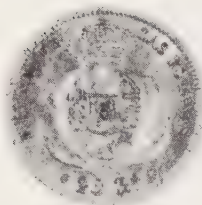
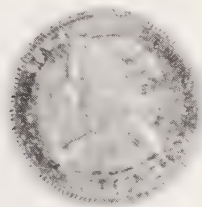
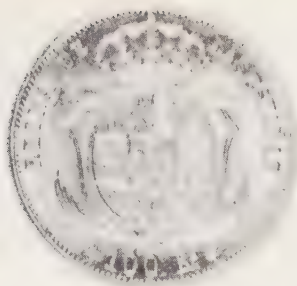


92	100 Rls.	BARCELONA	1857	mbc*	16.000	10.000
93	100 Rls.	BARCELONA. Rayitas en el hombro. 1858		mbc/ebc	20.000	11.000
94	100 Rls.	BARCELONA	1859	mbc/ebc	25.000	10.000
95	100 Rls.	BARCELONA. Defecto de acuñación en la grafila del reverso. 1860		mbc/ebc	20.000	10.000
96	100 Rls.	BARCELONA	1861	mbc	90.000	40.000

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS

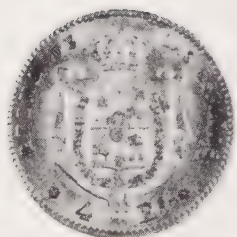
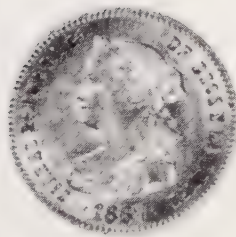
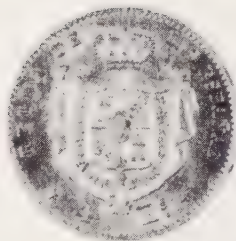
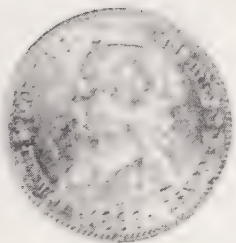
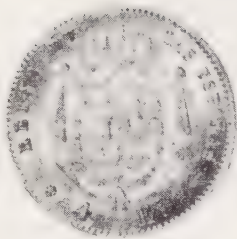
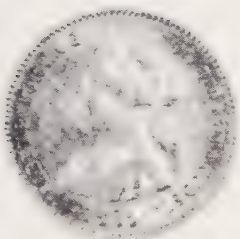
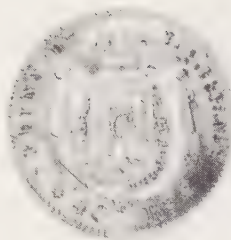
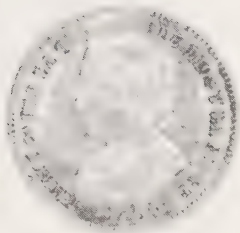
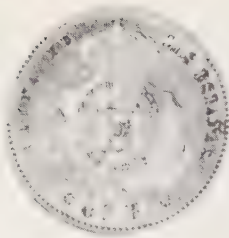
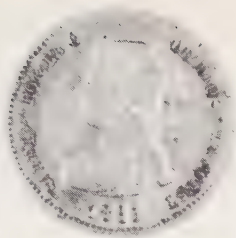


97	100 Rls.	BARCELONA	1862	mbc	20.000	12.500
98	20 Rls.	MADRID	1861	mbc*	30.000	14.000
99	2 Esc.	MADRID	1865	mbc*	20.000	9.000
100	40 Rls.	MADRID	1861	mbc-	30.000	16.000
101	40 Rls.	MADRID	1862 sobre 1861	mbc-	20.000	8.000

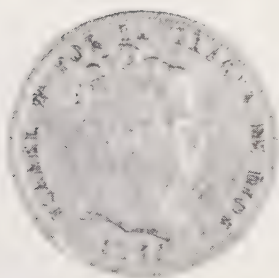
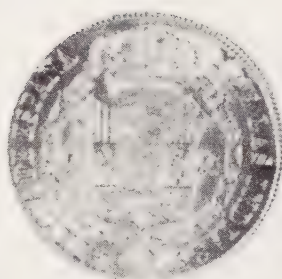
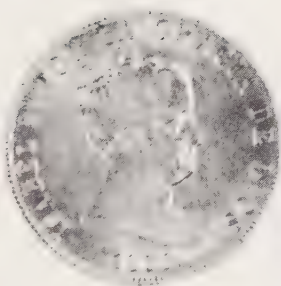
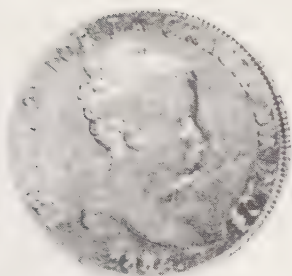
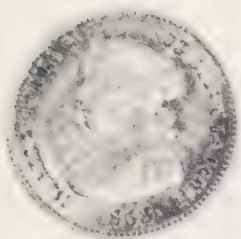
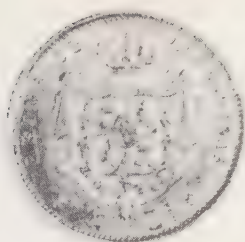
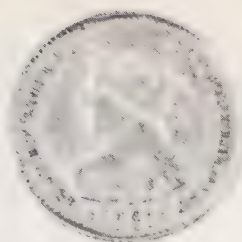


102	40 Rls.	MADRID	1863	mbc-	15.000	7.000
103	40 Rls.	MADRID	1864	mbc*	10.000	5.500
104	4 Esc.	MADRID	1865	mbc	10.000	5.500
105	4 Esc.	MADRID	1866	mbc*	17.000	8.500
106	4 Esc.	MADRID	1867	mbc*	11.000	6.000

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



107	4 Esc.	MADRID. Falsa de época en platino. 1867 estrella 68		mbc	20.000	7.500
108	4 Esc.	MADRID	1868 estrella 68	mbc	16.000	9.000
109	80 Rls.	MADRID	1834 CR	mbc	25.000	12.000
110	80 Rls.	MADRID	1835 CR	ebc/fdc	35.000	11.000
111	80 Rls.	MADRID	1836 CR	bc/mbc	30.000	15.000



112	80 Rls.	MADRID	1837	CR	mbc-	45.000	25.000
-----	---------	--------	------	----	------	--------	--------

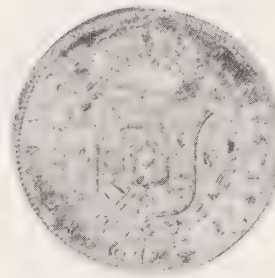
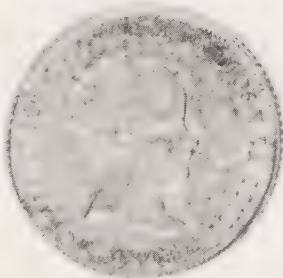
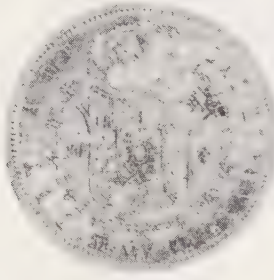
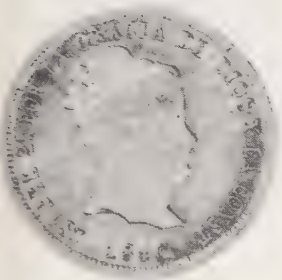
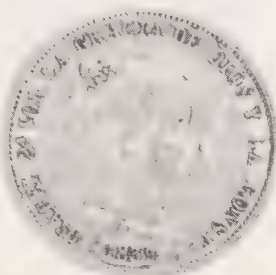
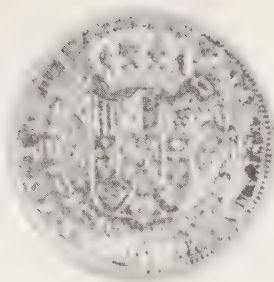
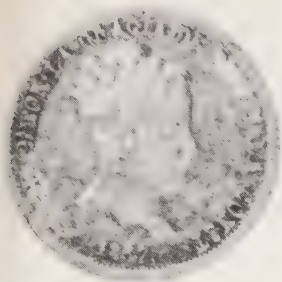
113	80 Rls.	SEVILLA	1839	CL	bc/mbc	50.000	25.000
-----	---------	---------	------	----	--------	--------	--------

114	80 Rls.	MADRID. Pequeño golpe en el canto.	1840	CL	bc/mbc	40.000	18.000
-----	---------	------------------------------------	------	----	--------	--------	--------

115	80 Rls.	MADRID	1843	CL	mbc-	20.000	10.000
-----	---------	--------	------	----	------	--------	--------

116	80 Rls.	MADRID	1845	CL	mbc-	20.000	10.000
-----	---------	--------	------	----	------	--------	--------

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



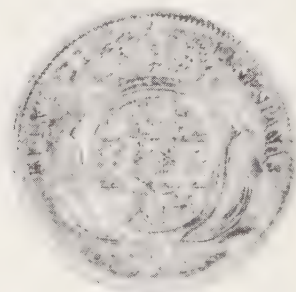
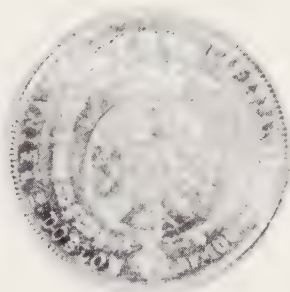
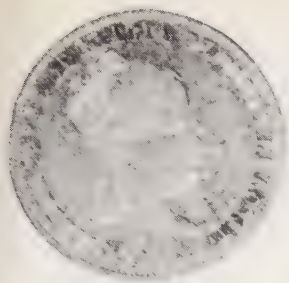
117	80 Rls.	MADRID. Pequeños golpes en ambas areas.	1846	CL	Anv.: bc- Rev.: bc*	20.000	15.000
-----	---------	---	------	----	------------------------	--------	--------

118	Doblón de 100 Rls.	MADRID	1850	CL	mbc*	22.000	14.000
-----	-----------------------	--------	------	----	------	--------	--------

119	Doblón de 100 Rls.	MADRID	1851	CL	mbc-	200.000	110.000
-----	-----------------------	--------	------	----	------	---------	---------

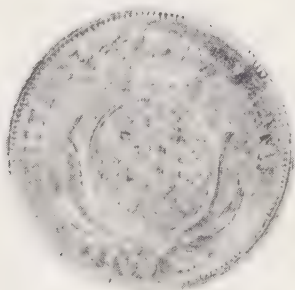
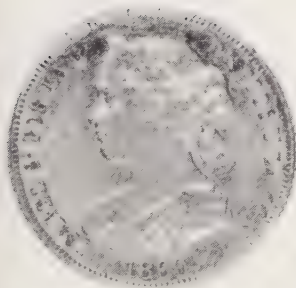
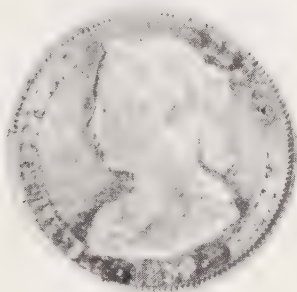
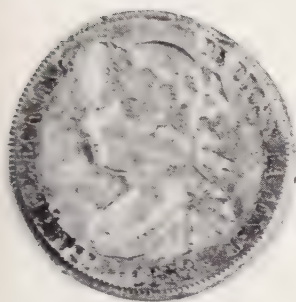
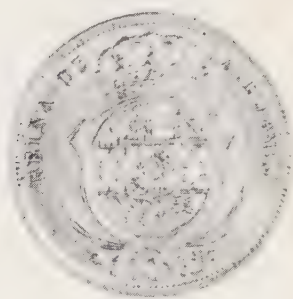
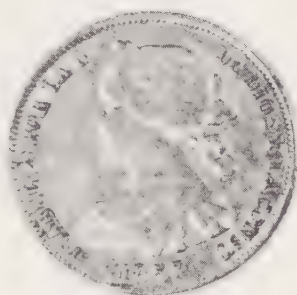
120	100 Rls.	MADRID	1854		mbc	25.000	14.000
-----	----------	--------	------	--	-----	--------	--------

121	100 Rls.	MADRID	1855		mbc*	30.000	15.000
-----	----------	--------	------	--	------	--------	--------



122	100 Rls.	MADRID	1856	mbc*	20.000	11.000
123	100 Rls.	MADRID. Pequeño golpe en la grafila del anverso.	1857	bc/mbc	23.000	15.000
124	100 Rls.	MADRID. Golpe en el canto que afecta a la grafila	1858	mbc-	25.000	14.000
125	100 Rls.	MADRID	1859	mbc*	21.000	12.000
126	100 Rls.	MADRID. Pequeño golpe en la grafila.	1860	mbc	12.500	8.000

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



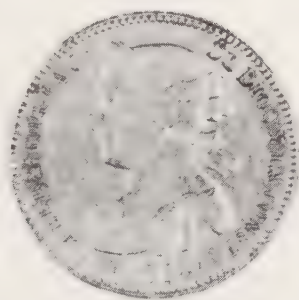
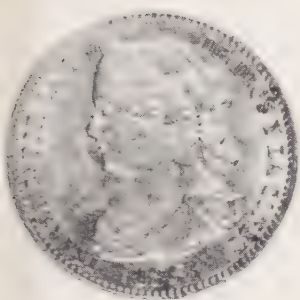
127	100 Rls.	MADRID	1861	mbc	14.000	9.000
-----	----------	--------	------	-----	--------	-------

128	100 Rls.	MADRID	1862	ebc-	16.000	8.000
-----	----------	--------	------	------	--------	-------

129	100 Rls.	MADRID. Golpecito en el canto.	1863	mbc-	16.000	10.000
-----	----------	--------------------------------	------	------	--------	--------

130	100 Rls.	MADRID	1864	mbc	14.000	8.000
-----	----------	--------	------	-----	--------	-------

131	10 Escudos	MADRID	1865	mbc	16.500	10.500
-----	------------	--------	------	-----	--------	--------



132	10 Esc.	MADRID	1866	mbc	70.000	34.000
-----	---------	--------	------	-----	--------	--------

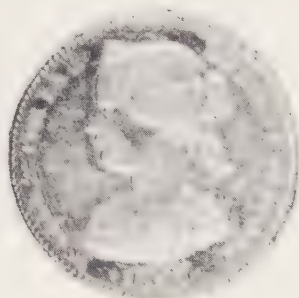
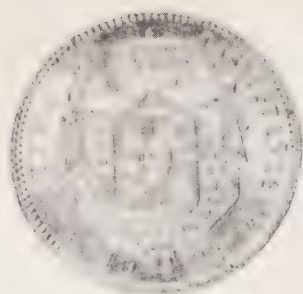
133	10 Esc.	MADRID. Falsificación de gran maestría en platino. 1867 estrella 1868		ebc/mbc	30.000	15.000
-----	---------	--	--	---------	--------	--------

134	10 Esc.	MADRID	1867	mbc*	25.000	15.000
-----	---------	--------	------	------	--------	--------

135	10 Esc.	MADRID	1868 estrella 1868	mbc*	12.500	8.500
-----	---------	--------	--------------------	------	--------	-------

136	10 Esc.	MADRID. Acuñación ordenada por la I Republica. 1868 estrella 1873		ebc-	20.000	12.000
-----	---------	--	--	------	--------	--------

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



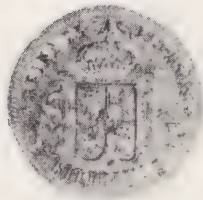
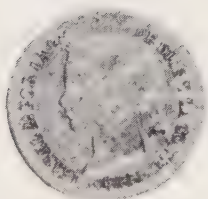
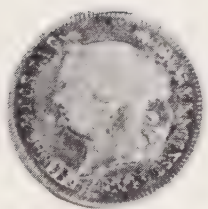
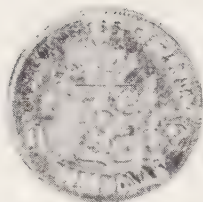
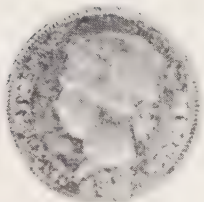
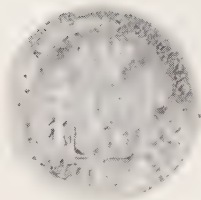
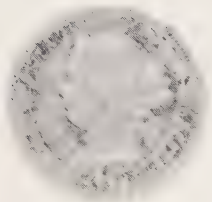
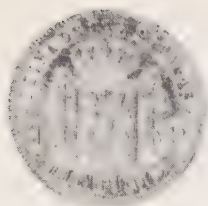
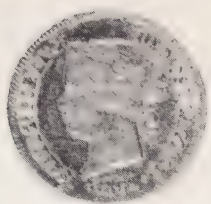
137	1 Peso	MANILA	1861	mbc	20.000	10.000
-----	--------	--------	------	-----	--------	--------

138	1 Peso	MANILA. Golpecitos en el canto.	1862	mbc	17.000	9.500
-----	--------	---------------------------------	------	-----	--------	-------

139	1 Peso	MANILA	1863	mbc-	14.000	7.000
-----	--------	--------	------	------	--------	-------

140	1 Peso	MANILA	1864	bc	10.000	6.000
-----	--------	--------	------	----	--------	-------

141	1 Peso	MANILA	1865	mbc-	14.500	8.500
-----	--------	--------	------	------	--------	-------



142	1 Peso	MANILA. Ligerisima hoja en el anverso.				
		1868		mbc*	9.000	5.800

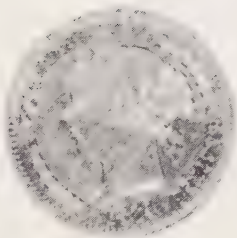
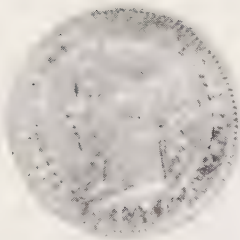
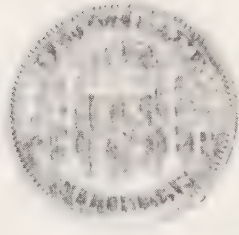
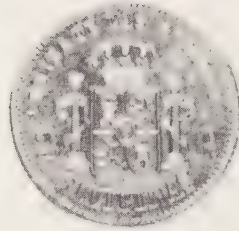
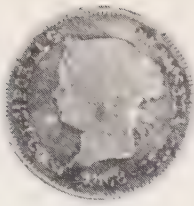
143	2 Pesos	MANILA. Rayitas disimuladas.				
		1861		mbc*	14.000	8.000

144	2 Pesos	MANILA	1862	mbc-	8.500	5.700
-----	---------	--------	------	------	-------	-------

145	2 Pesos	MANILA	1863	mbc	14.000	8.500
-----	---------	--------	------	-----	--------	-------

146	2 Pesos	MANILA	1864	mbc*	12.000	6.500
-----	---------	--------	------	------	--------	-------

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



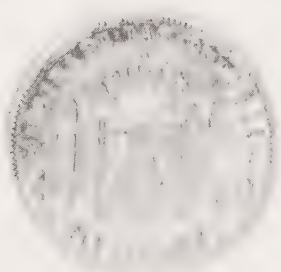
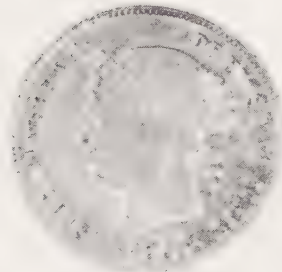
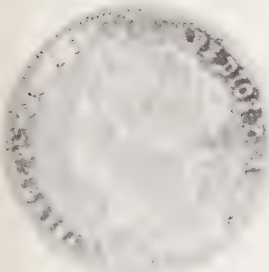
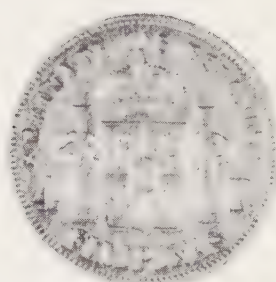
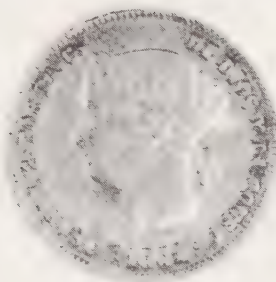
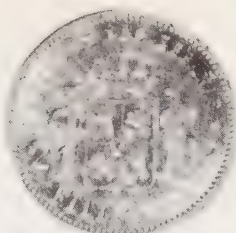
147	2 Pesos	MANILA	1868	mbc-	9.000	5.700
-----	---------	--------	------	------	-------	-------

148	4 Pesos	MANILA. Ligeros golpes en la grafila. 1861		mbc	30.000	16.000
-----	---------	---	--	-----	--------	--------

149	4 Pesos	MANILA	1862	bc/mbc	20.000	10.000
-----	---------	--------	------	--------	--------	--------

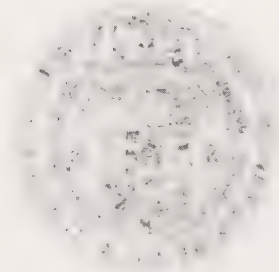
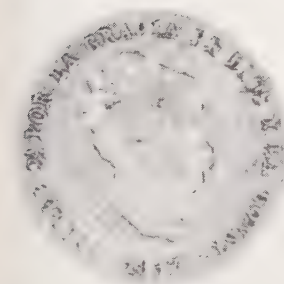
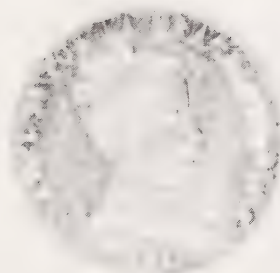
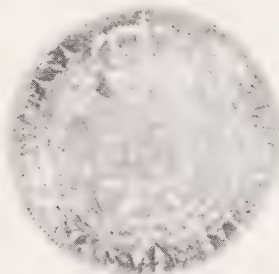
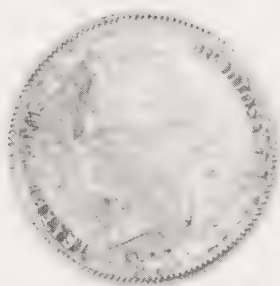
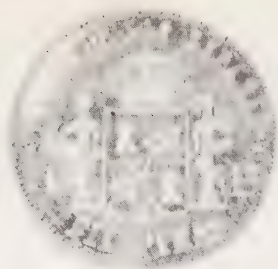
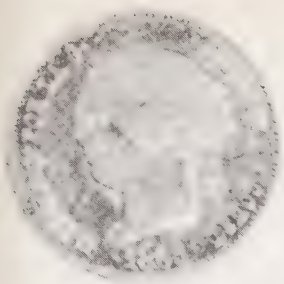
150	4 Pesos	MANILA	1863	mbc-	20.000	11.000
-----	---------	--------	------	------	--------	--------

151	4 Pesos	MANILA	1864	mbc	21.000	13.000
-----	---------	--------	------	-----	--------	--------



152	4 Pesos	MANILA	1865		mbc*	20.000	12.000
153	4 Pesos	MANILA. Golpecito en la grafila del reverso.	1868		mbc	12.000	7.500
154	80 Rls.	SEVILLA. Ligerisima hoja en el anverso. Tres pequeños golpes en la grafila del anverso.	1835	DR	mbc-	32.000	17.000
155	80 Rls.	SEVILLA. Ligerisima hoja en el anverso.	1836	DR	mbc/ebc	40.000	17.000
156	80 Rls.	SEVILLA	1837	DR	bc/mbc	25.000	13.500

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



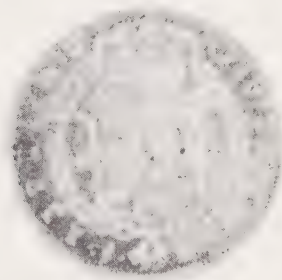
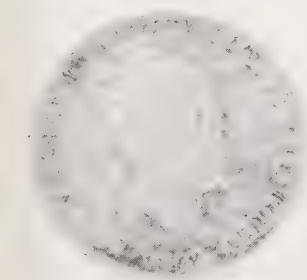
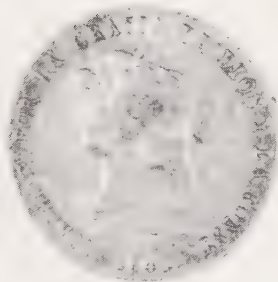
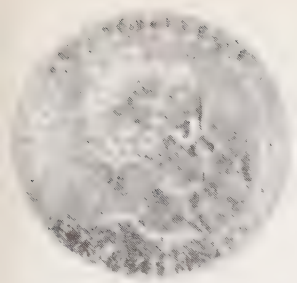
157	80 Rls.	SEVILLA. Hoja en el anverso.	1838	DR	mbc-	25.000	12.000
-----	---------	------------------------------	------	----	------	--------	--------

158	80 Rls.	SEVILLA	1838 sobre 1837.	DR	mbc-	50.000	15.000
-----	---------	---------	------------------	----	------	--------	--------

159	80 Rls.	SEVILLA	1840	DR	mbc	30.000	13.000
-----	---------	---------	------	----	-----	--------	--------

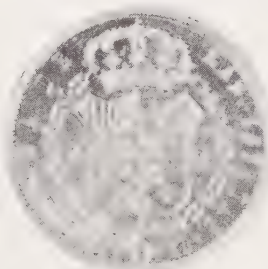
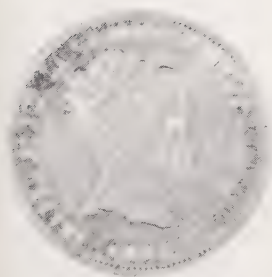
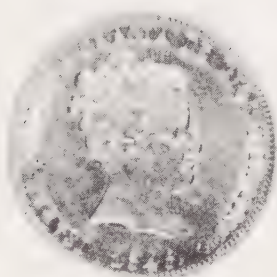
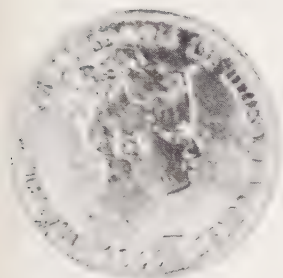
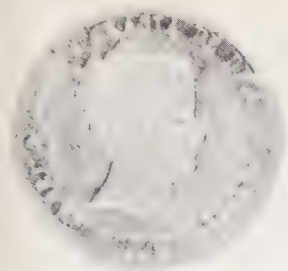
160	80 Rls.	SEVILLA. Muy pequeña hoja sobre la cara.	1841	DR	bc/mbc	22.000	15.000
-----	---------	--	------	----	--------	--------	--------

161	80 Rls.	SEVILLA	1842	DR	mbc*	30.000	14.000
-----	---------	---------	------	----	------	--------	--------

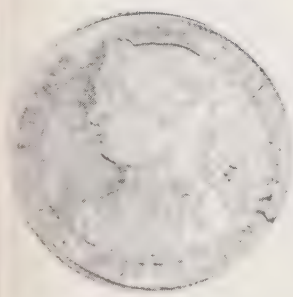
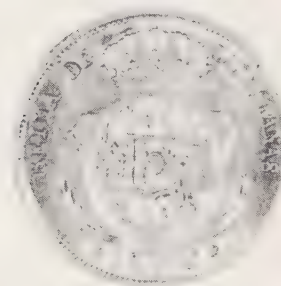
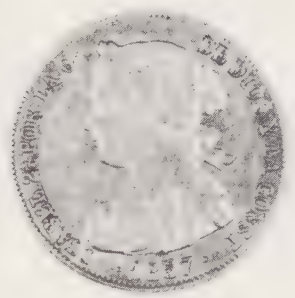
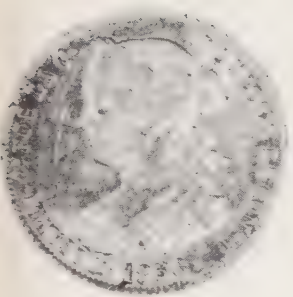


162	80 Rls.	SEVILLA	1843	DR	mbc	23.000	11.500
163	80 Rls.	SEVILLA	1844 sobre 1843 RD		mbc-	30.000	12.000
164	80 Rls.	SEVILLA. El anverso presenta inequívocas señales de manipulación, pero no se definir que ha sido alterado.	1845	RD	mbc	20.000	12.000
165	80 Rls.	SEVILLA	1846	RD	mbc*	26.000	15.000
166	80 Rls.	SEVILLA	1847	RD	mbc*	50.000	20.000

TODAS LAS FOTOGRAFÍAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS

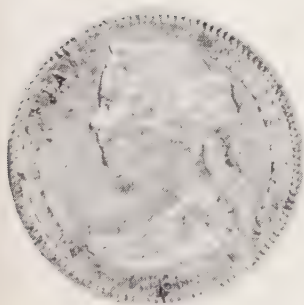
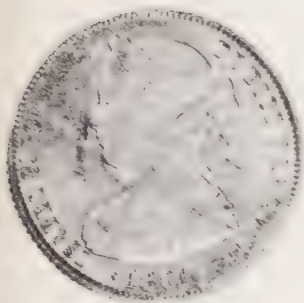
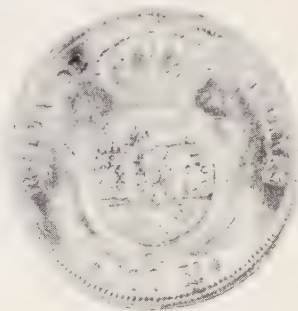
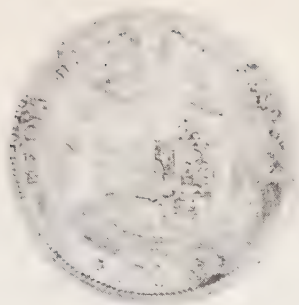
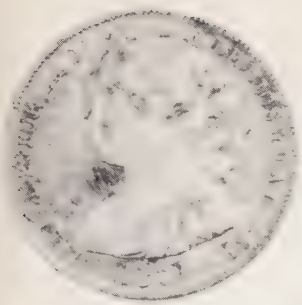


167	100 Rls.	SEVILLA	1854	mbc	25.000	13.000
168	100 Rls.	SEVILLA	1855	mbc	23.000	11.000
169	100 Rls.	SEVILLA. Canto mal acuñado. Pequeños golpes en la grafila del anv. 1856		mbc	25.000	14.000
170	100 Rls.	SEVILLA	1857	mbc*	13.000	8.000
171	100 Rls.	SEVILLA	1858	mbc*	16.000	13.000



172	100 Rls.	SEVILLA	1859	mbc	13.000	9.000
173	100 Rls.	SEVILLA	1860	mbc*	13.000	8.000
174	100 Rls.	SEVILLA	1861	mbc	13.000	9.000
175	100 Rls.	SEVILLA	1862	mbc	14.000	9.000
176	100 Rls.	SEVILLA. Golpecitos en el canto. 1863		mbc*	40.000	25.000

TODAS LAS FOTOGRAFIAS APARECEN AUMENTADAS, EXCEPTO LAS ONZAS



V^A
CONVENCION
DE
MUNISMATICA

EN
BILBAO

31 DE MAYO Y 1 DE JUNIO

SE CELEBRARA EN EL

Grand Hotel R. Ercilla – c/ Ercilla, 37-39

HORARIO:

VIERNES 31

**BOLSA desde las 10 de la mañana
hasta las 9 de la noche, con interrupción
de 2 a 4 para almorzar.**

SABADO 1

**BOLSA desde las 10 de la mañana
hasta las 9 de la noche, con interrupción
de 2 a 4 para almorzar.**

*EL VIERNES 31 A LAS 9 $\frac{1}{4}$ DE LA NOCHE, SE SERVIRA UN COCKTAIL A LOS COLECCIONISTAS
Y COMERCIANTES QUE NOS HONRAN CON SU PRESENCIA.*



**UNICA OPORTUNIDAD PARA COMPRAR
LA MEDALLA DE LA V CONVENCION
DE NUMISMATICA**

**ESTA MEDALLA, ARriba REPRODUCIDA, SE ACUÑA COMO EN LAS ANTERIORES
OCASIONES, EN LA LIMITADA CANTIDAD DE 200 EJEMPLARES.**

**SE PRESENTA EN ESTUCHE MARCADO A ORO EN JUEGOS DE TRES EJEMPLARES:
DORADO, PLATEADO Y EN SU COLOR O EN ESTUCHE, IGUALMENTE MARCADO AL
ORO, CON LA PIEZA PLATEADA.**

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO DEL ESTUCHE DE TRES EJEMPLARES	7.000 pts.
--	-------------------

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO DEL ESTUCHE DE UN EJEMPLAR	1.000 pts.
--	-------------------

PUEDE VD., SI LO DESEA, ORDENARNOS
LA RESERVA DE LA HABITACION EN EL
HOTEL ERCILLA - c/ Ercilla, 37 - 39 Telf.: 43-88-00

PRECIO DE LAS HABITACIONES:

HABITACION DOBLE	850 pts.
------------------	----------

HABITACION INDIVIDUAL	580 pts.
-----------------------	----------

